

# Ministrování s Ferdou Kuliferdou

napsal  
Jan Lukeš  
nakreslil  
Jiří Vančura

64.



## OBLEČENÍ KNĚZE



Budte co nejsrdečněji pozdraveni, ministrantští borci! K ministrantským dovednostem patří znát spoustu názvů, třeba jak se jmenuje oblečení, které nosí kněz.



Nejčastější kněžské oblečení je běžný společenský oblek s tím rozdílem, že kněz nenosí běžnou košili, ale tzv. kolářkovou. Bílý kolářek, který se zasunuje do košile, je z plastu.



Dále kněz může chodit v klerice. Klerika může mít podle tradičního zvyku našich 33 knoflíků jako připomínka Kristova života – 33 let, na znamení, že kněz má být druhý Kristus. Kněz nosí kleriku barvy černé, bílou kleriku nosí papež, červenou kardinálové a fialovou (purpurovou) biskupové a preláti. Často mají kleriku černou a fialové je jenom prošívaní a knoflíky atp. V tropických zemích mohou vzhledem k horkému klimatu všichni kněží na základě papežského povolení používat kleriky bílé.



Kněz si může obléci na kleriku ještě černé cingulum, což je pruh látky.

Dále můžeme vidět i kněze s biretem, ale už se moc nenosí. Je to černá pokrývka hlavy se třemi rohy a se štrápcem.



Pak jsou kněží, kteří jsou v nějakém řádu, ti nosí tzv. hábit. Bílé hábity mají například premonstráti, dominikáni, hnědé zase kapucíni, františkáni apod.



Příště si posvítíme na to, co si obléká kněz ke mši svaté. Přeji vám hezky prožitou dobu postní, vyvrcholenou Velikonoce.

Ferda Kuliferda

To všechno jsem podstoupil kvůli TOBĚ, protože tě mám tak rád.



# ZDÁNLIVÁ SKUTEČNOST

Pokrok nezastaví. Toto jednoduché poučení platí obzvláště pravdivě v oblasti počítačové techniky. Snad všechny součástky počítačů od procesorů až po úložná zařízení jsou neustále obnovovány a vylepšovány, a to i přesto, že běžný počítač dokáže fungovat velice kvalitně a rychle, i když není sestaven z těch nejmodernějších komponent. Výrobci ovšem potřebují vyvíjet stále nová a nová zařízení přinášející intenzivnější zážitky, aby donutili spotřebitele vyměnit zastaralou techniku a koupit si opět něco nového. Jedním z těchto nejnovějších vynálezů, které „prostě musíte mít“, je určitě technologie virtuální reality.



Doufejme, že ano. Nejlepší cestou bude v jejich případě vytáhnout je z jejich bludného světa a ukázat jim krásy, které jim skrze oslepující světla monitorů zůstávají skryty. Vezměte je ven do přírody, ukažte

jim radost ze skutečné hry, ať poznají, co je to reálné přátelství a společenství. Navštěvujte otrocky počítačů, a pokud znáte někoho, kdo již nyní i bez zařízení pro virtuální realitu miluje svět na svém monitoru

Slovo virtuální můžeme překládat jako zdánlivý, domnělý a účelem zařízení pro virtuální realitu je snaha vyvolat v uživateli reálný zážitek zdánlivého světa. K tomu slouží velké masivní brýle, v nichž jsou těsně před očima diváka umístěny dva monitory. Každý z nich vysílá do divákovy oka trochu jiný obraz, který po složení v příslušné části mozku vyvolá dojem trojrozměrného prostoru. Můžete ovšem namítnout, že tohle už dnes umí skoro každá televize, a přesto nemůžeme mluvit o virtuální realitě. To je naprostá pravda, ovšem brýle pro virtuální realitu mají v sobě navíc obsaženou i sadu gyroskopů, zjišťujících polohu hlavy uživatele. V praxi to vypadá tak, že při jakémkoliv pohybu hlavy, například otočení se dozadu, zjistí citlivé gyroskopy změnu a vyšlou signál na překreslení obrazu. Divák tedy může získat pocit, že se skutečně nachází v nějakém novém, zdánlivém světě, který ho naprosto dokonale obklopuje. A spolu se zvláštními rukavicemi, které umožňují „dotýkat se“ předmětů v tomto novém světě, je iluze dokonalejší. Je zřejmé, že virtuální realita může pomoci architektům při modelování staveb, nebo lékařům při zkoumání výsledků počítačové tomografie, ale jejím hlavním účelem jsou bezesporu hry, neboť slibují nové a vzrušující zážitky. A o zážitky jde při hraní počítačových her přece nejvíce.

Umíte si představit, co to může způsobit hráčům, kteří jsou již dnes přilepeni ke svým dokonale ostrým a fotorealistickým obrazům na svých monitorech? Poté, co si nasadí virtuální brýle, již nebudou chtít opustit svět, který bude dozajista dobrodružnější a barevnější než ten náš „obyčejný a nudný“. V našem všedním a v porovnání s monitorem i šedém světě nikdo nemá nekonečno životů a hrdinou se lze stát pouze usilovnou prací a nikoliv zabíjením příšer. Můžeme si představit, že tento virtuální svět způsobí u vášnivých hráčů závislost a stanou se prvními virtuálními vězni. Jejich těla budou svobodná, ale mysl i duši budou mít svázané těmi nejsilnějšími pouty. Můžeme jim pomoci?



## VIRTUÁLNÍ REALITA

Virtuální realita je technologie umožňující uživateli vstupovat do kontaktu se simulovaným prostředím. Technologie virtuální reality vytvářejí iluzi skutečného světa (například pro lékaře, architektky, piloty atd.) nebo iluzi fiktivního světa počítačových her.



více než ten všední, snažte se mu pomoci. Nezapomeňte, že i my jsme žili v temnotě a v stínu smrti a Ukřižovaný zavedl naše kroky na cestu pokoje (srov. Lk I, 79). Milosrdenství není pouhá laskavost, ale účast na stvořitelském díle Hospodinově. A pokud se vám podaří osvobodit otroka umělé reality z jeho závislosti, můžete na vlastní oči spatřit nové stvoření.

A to vám z celého srdce přeji.  
Zbyněk Pavienský

„Viděl jsem běžet zajíce a měl na zádech batoh,“ říká Jiřík kamarádovi.  
„To já jsem viděl zajíce letět!“ kasá se Petřík.  
„A taky měl na zádech batoh?“  
„Ne, orla!“

Ondřej Švec

Foto: Oculus VR