

# Bůh nečekal, až budu dokonalým, protože by se nedočkal



**Otec Pavel Šupol je vicerektorem kněžského semináře v Olomouci. Denně je v kontaktu s bohoslovci, kteří se připravují na své budoucí kněžské působení ve farnostech.**

**Kdo je to vicerektor a co má na starosti? Jak vypadá váš den?**

Slovo vicerektor by se dalo přeložit jako zástupce ředitele, který má na starosti především provozní věci týkající se chodu semináře, všech akcí, které tady v semináři jsou a zároveň ubytování studentů. V současné době v budovách kněžského semináře ubytováváme studenty všech různých fakult. S těmito studenty se také setkávám v rámci duchovní pastorační činnosti během mší svatých, příprav na svátosti, společenství a na mnoha dalších akcích. Od toho se odvíjí můj den. Buď mám mši v semináři nebo i ráno na kolejích, nebo se připravuji na kázání. Pokud

mi studenti položí nějaké otázky, které je zajímají, rád jim odpovídám, například v kázání.

**Ministroval jste rád v dětství?**

Ministroval jsem už před nástupem do první třídy. Před samotným nástupem jsem dokonce skládal ministrantské zkoušky. Mši svatou jsem hodně dobře znal.

**Když jste byl malý, napadlo vás, že byste mohl být knězem?**

Jako malého asi ne, ale později, když jsme chodili každé ráno s kamarádem před začátkem školy ministrovat, jednou taková myšlenka přišla, ale tu jsem „zaplašil“. Spíš

jsem se chtěl ženit a mít rodinu. Také jsem se modlil za svou budoucí ženu. Poté přišla těžká situace, kdy jsem se rozešel se svou holkou a prosil Boha: „Prosím, pomoz mi, je to pro mě velmi těžké.“ Bůh mi hmatatelně pomohl, a to mě utvrdilo v tom, že to, v co věřím, co slyším v kostele, to je realita mého života. Dnes už vím, že to, co jsem prožil, je dar vnitřního uzdravení. Od té doby jsem toužil prohlubovat vztah s Bohem. Stále jsem se chtěl ženit, ale v modlitbě jsem se už nepamětlivě zeptal: „Kde bys mě, Bože, chtěl mít?“ Tam to začalo (smích), tam začalo řešení té otázky. Říkal jsem si, že kněz by měl být dokonalý, ale to já přece nejsem. Pomohlo mi, že jsem byl blízko kněžím a mohl s nimi hovořit. Jeden kněz mi vysvětlil, že kněz není dokonalý člověk, ale člověk, který se snaží žít dobře. To mě povzbudilo, že i já bych mohl být knězem. Pán Bůh tedy nečekal, až budu dokonalým, protože by se nikdy nedočkal. (smích)

**Jste jako kněz šťastný?**

Už od nástupu do semináře jsem pokojný, radostný a šťastný. Jistě, mluvíme o hlubší radosti. Zjišťuji totiž, že říct „šťastný“, neznamená, že nejsou těžké chvíle. Štěstí není jenom o tom, že všechno jde dobře.

**Pokud někdo své povolání ke kněžství hledá, může se přijít podívat, jak to v semináři vypadá?**

Máme zde duchovní cvičení pro kluky třikrát do roka, toto je skvělá příležitost pobýt v semináři. Samozřejmě zveme mini-

stranty na ministrantský den. Také v tomto dni mají kluci možnost se setkat s bohoslovci a podívat se. Zastavte se, kluci, i za svým knězem. Já mám na starosti si poté o těchto věcech znovu se zájemci popovídat, když se někdo svému panu faráři ozve.

**Čeho si na bohoslovcích vážíte?**

Že v dnešní době, která je postavena na výkonu, na uznání a ocenění, zaslechli hlas Boží, který zve k úplnému opaku. K povolání, které není pro mnohé lidi vůbec atraktivní, a že na sobě pracují. Pán nám ale říká, že nám to stonásob vynahradí, a to kněží můžou v mnoha oblastech zažívat.

**Chybí vám rodina, kterou jste si přál?**

To je jedno z krásných obdarování. Některé rodiny si mě oblíbily jako svého člena. Je to pro mě velmi krásné a vzácné, protože teď mám úžasných rodin víc, než bych měl, kdybych se oženil.

**Věnujete se už dlouho hudbě. Proč záleží na tom, jakou hudbu si k poslechu vybereme?**

Utkvěl mi výrok papeže Jana Pavla II.: „Co čteš, na co se díváš, s kým se stýkáš a vlastně i to, co posloucháš, tě formuje, to utváří, kým budeš.“ Velmi nás bude ovlivňovat to, co posloucháme v těžkých chvílích, ve kterých nás hudba může ovlivnit nejvíce. Pokud to jsou negativní texty nebo texty, které nabádají k vraždám a násilí, budou na nás mít špatný vliv.

**Co vás přimělo k tomu, abyste se věnoval hlouběji hudbě?**

Na jednom z ministrantských dnů měl prezentaci pro ministranty dnes už otec Palo Poláček, o tom, co existuje v křesťanské hudbě i s prvními videoklipy. To mě nastartovalo. Začal jsem si zjišťovat, zdali i v hudbě existují lidé, kteří hlásají křesťanské myšlenky. Poté si mě začali zvat na hudební přednášky do farností, např. v rámci příprav na biřmování. Jenže ono toho o křesťanské hudbě na internetu moc nebylo, proto jsme založili web, který informuje o křesťanských kapelách a o příbězích, které stály za vznikem jejich písní. Chtěl jsem, aby informace nezazněly jen na přednášce, ale aby si je mohl každý přečíst. Nově na stránkách najdete i sekci video. Kapely si samy začínají dávat titulky do písní a zveřejňujeme i klipy s českými titulky. Web tak slouží i těm, kteří nevládnou cizím jazykem.

**Každý už asi byl někdy na mši, kde se hraje na kytaru a jiné nástroje místo na varhany. Co když mám ale rád jiný žánr? Hodí se každá hudba ke mši svaté? Jsou nějaká pravidla, která by se měla při výběru hudby, která doprovází mši svatou, dodržovat?**

Ne každý žánr je vhodný na mši svatou. Mše svatá totiž není koncert. Pokud bereme v úvahu populární hudbu, tam může být hudba duchovní, ale to ještě neznamená, že je to hudba liturgická. To platí ve všech žánrech, i ve vážné hudbě. Toto mladí lidé bohužel

nerozlišují. Sekce pro mládež k tomu, co je vhodné do liturgie a jak vybírat jednotlivé písně, vydala jako pomůcku brožurku: Výběr hudby k bohoslužbám. Je třeba si také uvědomit, že ten, kdo hraje a zpívá, není ten hlavní. Hudebník má svou hudbou přivádět ke společnému slavení všech. Hudba by neměla upoutávat na hudebníky, ale měla by přivádět k Bohu. Jestliže se ale hudebníci snaží o poctivý duchovní život, brzy se projeví to „lidské“ a na Pána Boha zapomenou. Taková hudba potom nepomáhá k setkání se s Bohem. Liturgická hudba nemá oslavovat člověka, ale Boha.

**Dneska na nás různá hudba, zprávy a zvukové vjemy útočí ze všech stran.**



**Oblíbená kapela: Crowder**  
**Oblíbená kniha: Farář Marián Kuffa**  
**Oblíbený citát z Bible: Všechnu svou starost vložte na něj, neboť mu na vás záleží. První list Petru 5, 7 (1. Pt 5, 7)**  
**Oblíbené jídlo: Mám rád jídlo (smích)**



**Na cestě, ve chvílích, kdy musíme někde čekat, máme většinou s sebou sluchátka a svoji oblíbenou hudbu. Je pro vás důležité někdy přepnout na ticho?**

Ticho je důležité úplně pro každého. Bůh promlouvá a dotýká se nás v tichu. V autě si rád poslechnu hudbu, ale čím dál víc si vážím ticha.

**Je pravda, že jste se zúčastnil exercíci (duchovních cvičení) na lodi?**

Ano. Někde jsem o nich slyšel, že existují, tak jsem si je na internetu vyhledal. Jedná se o to, že parta lidí spolu s knězem nastoupí na jachtu a tam spolu stráví týden života na moři. Vydali jsme se kamarády kněžím. Je to silná zkušenost zažít chvíle na moři. Pak na jednu všechny zmínky o moři v Písmu, když je čtete, umíte lépe prožít.

**Jakým způsobem se podílíte na festivalu United?**

Jsem v poradním týmu, pomáhám vytvářet program a hledat hosty. A také jako kněz působím v duchovním poradenství. Jsem k dispozici pro duchovní rozhovor nebo ke svátosti smíření. Letos v létě jsme měli přes 420 rozhovorů za tři dny.

**Co vás teď čeká? Jaké máte plány pro nejbližší dobu?**

Právě dnes se těším na celonoční adoraci se studenty, kterou ráno završujeme mší svatou. Můžeme společně strávit nějaký čas v tichu, v prosbě za druhé, za jejich povolání...

**Rozhovor vedl Pavel Fiala**

**Projekt Křesťan a hudba**

Skrze přednášky se snaží představovat křesťanské kapely napříč žánry. Na web [www.hudba.signaly.cz](http://www.hudba.signaly.cz) informuje o zajímavostech u nás i ve světě.

